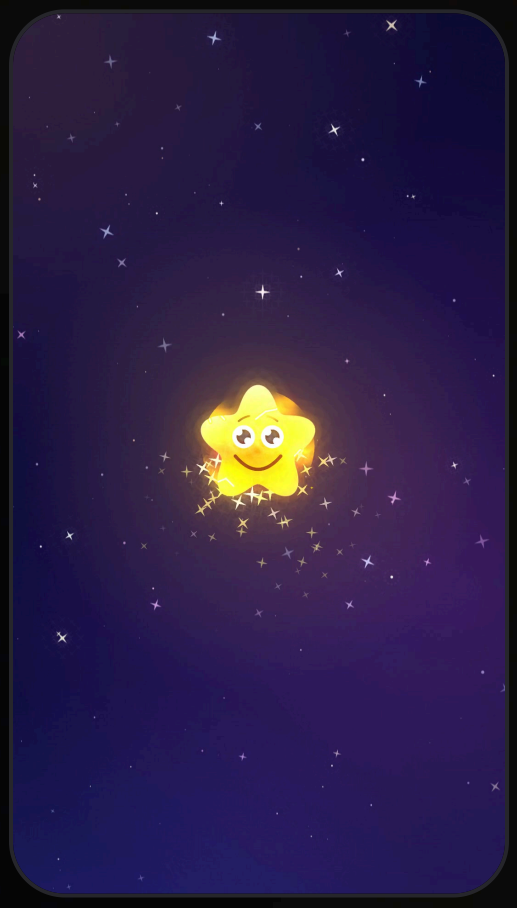
LA GUÍA DEL VÍDEO

Cómo hago vídeos animados con Claude

Lo que hago yo, paso a paso. Con un mensaje listo para copiar.

Mikel Dewisme @mikeldewisme







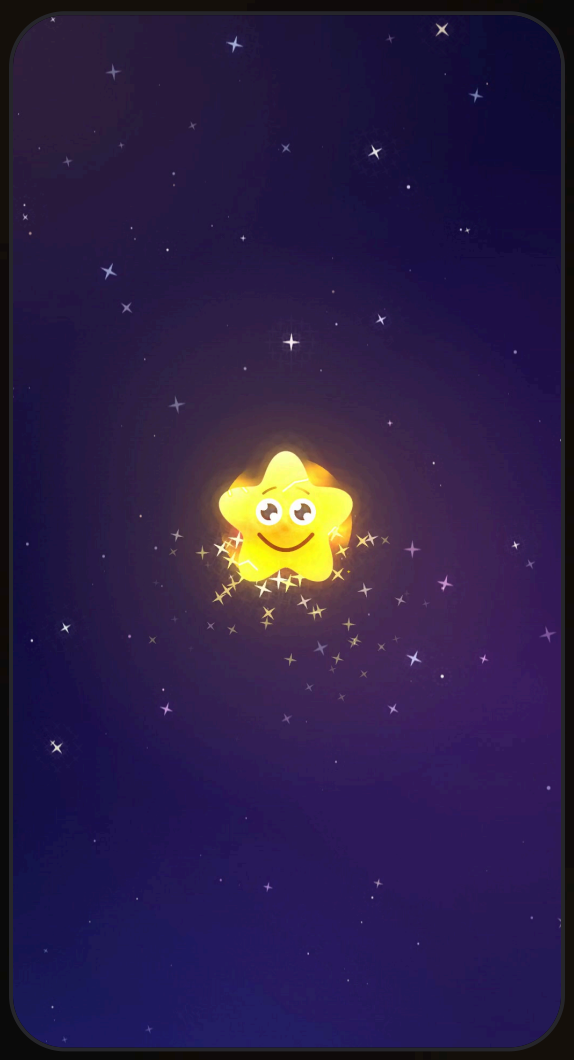
LO QUE SALE

Tres vídeos, tres historias

Son de una serie que estoy haciendo con los personajes de Lumi, mi app. Un minuto cada uno, al ritmo de una canción. Yo no he animado ni un fotograma.



Estoy bien
sobre guardarte lo que sientes



Volveré a brillar
sobre tocar fondo



¿Qué dices?
sobre esperar una respuesta

CÓMO FUNCIONA

Claude programa el vídeo

Claude escribe una página web que se mueve sola, como una animación. Luego la graba fotograma a fotograma y te devuelve el vídeo.



¿Por qué así? Porque puedes pedir cambios exactos. "Que el golpe caiga medio segundo antes" se cumple al milímetro, y lo que no has pedido no cambia.

ANTES DE EMPEZAR

Qué necesitas

1 **Claude Pro o Max**
Claude Code va incluido en los dos. Con el plan gratis no está.

2 **Claude Code**
Es la versión de Claude que trabaja dentro de tu ordenador: crea los archivos, instala lo que le falte y graba el vídeo. Lo tienes en la app de escritorio de Claude, en la pestaña Code.

3 **Un ordenador y una hora**
Yo lo hago en un Mac. Le das el mensaje y te vas a hacer otra cosa.

En el chat normal de Claude puedes ver la animación, pero el archivo de vídeo te lo saca Claude Code.

PASO 1 · TU PARTE

Piensa la idea antes de escribir

Esto es lo único que hago yo. Seis preguntas, con lo que contesté para "Estoy bien":

1 **La idea en una frase**
No reprimas lo que sientes.

2 **Una imagen que se pueda dibujar**
Un frasco con una etiqueta que dice lo contrario de lo que hay dentro.

3 **La canción y el trozo**
"Me and the Devil", desde el 0:28.

4 **El golpe más fuerte**
Cuando suena "Me and the devil", la cámara se aleja y hay miles de frascos.

PASO 1 · TU PARTE

Y dos preguntas más

5 **Qué se queda abierto al final**
Después del final, otro frasco llama desde dentro.

6 **Cómo sale tu producto sin que sea un anuncio**
Lumi tacha "bien" y escribe "triste". Es justo lo que hace la app: ponerle nombre a lo que sientes.

Si no tienes producto, la 6 sobra. Lo importante es la 2: **una imagen**, no un concepto. "La tristeza" no se puede dibujar. Un frasco cerrado, sí.

PASO 2 · EL MENSAJE

Cópialo y rellena lo naranja

```
Hazme un vídeo vertical de unos [30-60] segundos.

La idea: [la idea en una frase].

Lo que pasa: [en orden, lo que se ve].

Personaje: [quién sale]. Te adjunto su imagen.

Canción: [nombre], desde el [segundo]. Te adjunto el MP3.

Golpe fuerte: [qué pasa en el momento más potente].

Final: [qué queda abierto].
```

Sigue en la página siguiente. Va todo en el mismo mensaje.

PASO 2 · EL MENSAJE

Y debajo, esto

```
Cómo lo quiero:
- 1080x1920 a 60 fps, hecho con código: una página HTML que pinte cada fotograma según el segundo, grabada a MP4.
- Mide la canción (tempo y golpes) y que los cambios caigan en los golpes.
- Que pase algo en los 3 primeros segundos.
- Que algo cambie cada 1 a 3 segundos, sin cortes secos.
- Crea los efectos de sonido con código.
- Nada importante abajo ni pegado a la derecha.
- Revisa tú los fotogramas antes de dármelo.
- Dame una versión con la canción y otra solo con efectos.
```

Esta parte es para Claude. No hace falta que la entiendas.

PASO 3 · MIENTRAS TRABAJA

Lo que hace él solo



1. Escribe el guion segundo a segundo.
2. Mide la canción para saber dónde caen los golpes.
3. Dibuja cada escena y anima al personaje.
4. Crea los efectos de sonido.
5. Revisa fotogramas sueltos y arregla lo que ve mal.
6. Graba el vídeo. En mi Mac, unos 20 minutos por cada minuto de vídeo.

En total, más o menos una hora. Yo mientras hago otras cosas.

PASO 4 · RETOQUES

Pide cambios con el segundo exacto

ASÍ NO

"No me convence, hazlo mejor."

ASÍ SÍ

"Del segundo 30 al 40 pasa poco. Que pase algo cada 2 segundos."

ASÍ SÍ

"La frase clave dura muy poco en pantalla. Déjala 2 segundos."

ASÍ SÍ

"Antes del vídeo entero, sácame fotos de los segundos 3, 15 y 40."

Los dos primeros son arreglos reales del primer capítulo.

PASO 5 · PUBLICAR

Sube la versión solo con efectos

Y la canción la pones desde la propia app de TikTok o Instagram, empezando en el mismo segundo que le dijiste a Claude.

Así suena la canción original y tu vídeo aparece en ese sonido.

Revisa el final en el móvil

Abajo va tu texto y a la derecha los botones. Que no tapen nada importante.

BONUS

Y el vídeo donde te lo cuento, también



1. Grabé una sola toma de 16 minutos, repitiendo cada frase hasta que me salía.
2. Claude la transcribió y se quedó con las tomas buenas.
3. Hizo las animaciones y los subtítulos.
4. Puso los efectos de sonido de mi biblioteca, cada uno en su momento.

De 16 minutos a 37 segundos.

AHORA TÚ

Si haces uno, quiero verlo

@mikeldewisme

Etiquétame en el vídeo.

Los personajes de la serie son de **Lumi**, mi app de diario emocional. Está en la App Store y en mikeldewisme.com/lumi